

Старым фотографиям нужна помощь

Вахур Пуйк, энтузиаст фото-наследия, НКО Eesti Fotopärand

В этом году газета Ляэне-Харьюской волости в каждом выпуске будет публиковать интересные фотографии из истории волости. Мы также представим отличную интерактивную общедоступную возможность Ajaraik.ee, которая одновременно содержит старые фотографии и привлекает тех, кто заинтересован в том, чтобы их изучать и дополнять информацией.

Исторические фотографии – капля в океане

Если сейчас в мире каждый день рождается миллиард новых фотографий (за последние 5 лет каждый год делается более триллиона фотографий), то прошлое уже нельзя сфотографировать. Это те фотографии,

днения и вспышки ностальгии в группах Facebook. Конечно, на чердаках и в ящиках еще много фотоматериала в качестве негативов на фотопластинках и роликов пленки в калке, в альбомах и коробках для слайдов Salvo.

Уже оцифрованный фотоматериал публичных фото-коллекций доступен на веб-портале музеев Muis.ee, в инфосистеме фотографий Национального архива Fotis и в других хранилищах (репозиториях). Если мы хотим найти там фотографии, то мы будем зависеть практически только от текста, то есть от того, как описана фотография. Однако описания никогда не являются исчерпывающими и в большинстве случаев относятся к моменту, когда фотография была сделана или попала в коллекцию. Нередко также описание является ошибочным или полностью неверным.

Любой может приложить руку

Было бы удобнее, если бы при поиске фотографий определенного места мы могли просто открыть карту, увеличить интересующее нас место и посмотреть, какие имеются фотографии оттуда. Однако есть одно «но» – как могут старые оцифрованные фотографии получить точные географические координаты, которые позволили бы отображать их на карте. Единственное решение, приходящее на ум, – это толка, то есть работа совместными усилиями. Каждый, кто узнает место на любой старой фотографии, может помочь, отметив ее в правильном месте на карте – там, где стоял фотограф во время съемки, а также отметив направление, в котором съемка была сделана. Эти данные являются окончательными и больше не зависят от того, изменятся ли функции и адреса зданий (как недавно произошло вследствие административной реформы или происходило неоднократно в прошлом столетии из-за различных правящих властей и оккупаций). Именно такую возможность предоставляет веб-платформа Ajaraik.ee, запущенная девять лет назад.

Цель и принцип этой платформы заключаются в том, что все могут помочь, добавив свои знания к старым фотографиям.



Так подробно датированный снимок – большая редкость, но пока неизвестны имена кого-либо из военных на нем... (Haapsalu ja Läänemaa Muuseumid SA HM F 1676:15 Ff, ajaraik.ee/photo/81052/)



Та же фотография, что и на этой почтовой открытке, отправленной из Вазалемма в Вяйке-Маарья, есть в еще одном альбоме Музея шоссейных дорог и в музее Харьюмаа. На обороте открытки – длинное сообщение, в расшифровке которого может помочь любой желающий. (Rahvusraamatukogu nlib-digar:70567, ajaraik.ee/photo/28903/)

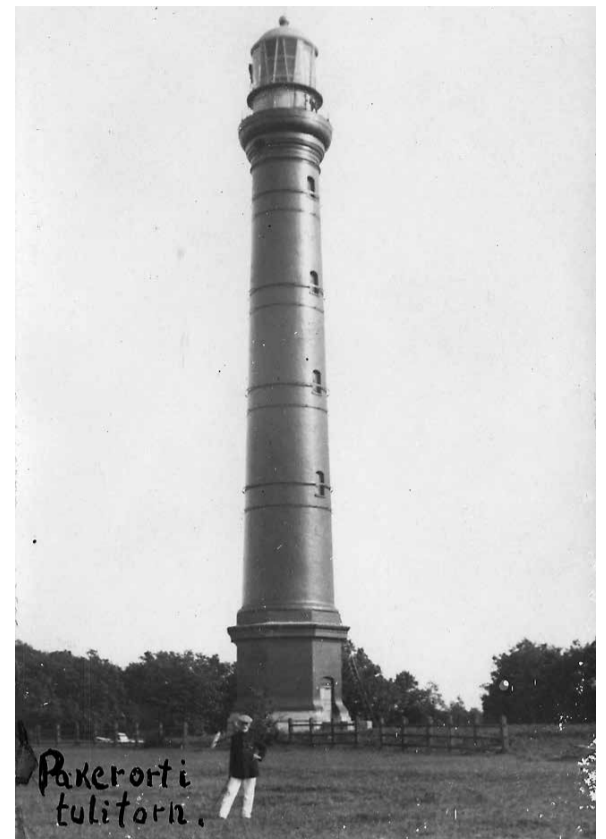


Известно, что на фотографии изображена Вазалеммская аптека, но кем бы могла быть эта женщина? (Harjumaa Muuseum HMK_F 3368, ajaraik.ee/photo/116991/)

Две центральные задачи платформы [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) – это маркировка местоположения фотографий и добавление к старым фотографиям нынешней фотoversии, таким образом получается всем знакомая комбинация «прежде и теперь». Чтобы сделать так называемый ремейк, у [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) есть собственное мобильное приложение (пока только для системы Android), которое де-

лает перефотографирование особенно легким, потому что показывает пользователю ближайшие старые фотографии и в режиме съемки полупрозрачно размещает исторический кадр на виде из камеры – так очень удобно расположить друг против друга старый вид и современный.

В прошлом году мы добавили также возможность от-



При поиске фотографий маяка Пакри не всем придет в голову ввести в строку поиска «маяк Пакерорти». (Rahvusraamatukogu Digar:70492, ajaraik.ee/photo/39690/)

метать людей на платформе [Ajaraik](http://Ajaraik.ee), теперь на каждом лице на фотографии можно указать имя человека. Платформа сама ищет лица на фотографиях, и задачей пользователей остается привязать их к именам людей. Пользователь может и сам нарисовать контур вокруг лица.

На старых фотографиях много информации

Всякая прочая информация, как знания-воспоминания, так и просто впечатления-мысли о фотографии, приветствуется в комментариях к фото. Однако уточнять даты изображений сложнее, чем отмечать их на карте, поскольку часто они очень расплывчаты. Датировать можно, опираясь на самые разные знания: кто-то может оценить одежду на людях, кто-то знает историю перестройки зданий и тому подобное, с помощью так или эдак (до или после определенной даты) открытых датировок можно выявить более узкий временной промежуток. На платформе [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) можно связать между собой также разные экземпляры одной и той же фотографии: в одной коллекции может быть негатив, в другой – напечатанная открытка с той же самой фотографией, один экземпляр содержит одну информацию,

другой – другую, но в настоящее время эти связи не выявлены в других местах. В качестве недавнего дополнения на [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) появилась возможность помочь переписывать, или транскрибировать, сообщения на обратной стороне старых почтовых открыток.

Ажараик ждет фотодополнения

Однако [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) не ограничивается только фотоматериалом из Эстонии и публичных музеев-архивов. Если посмотреть на карту [Ajaraik \(ajaraik.ee/map\)](http://Ajaraik.ee/map), мы увидим, что, несмотря на высокую плотность фотографий в некоторых местах, существует много непокрытых мест. Конечно, в [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) еще много фотографий, которые не были нанесены на карту, но очевидно, что в коллекциях прослеживаются белые пятна, поэтому изображения из частных коллекций очень приветствуются. Прошлой осенью, например, мы начали сотрудничать с библиотекой Таэбла, которая помогла собрать и оцифровать изображения своей местности и добавила их на [Ajaraik](http://Ajaraik.ee). Однако это может делать каждый, то есть все приглашаются дополнять [Ajaraik](http://Ajaraik.ee) как личным фотоматериалом, так и своими знаниями!

История из окна дома

Пийя Кярссин
Руководитель проектов
Ляэне-Харьюского совета по сотрудничеству

В феврале при поддержке программы LEADER будет запущен двухлетний проект по краеведению «История из окна дома. Исторические толоки в кихелькондах Харью-Мадизе и Ристи». Учредитель исторического проекта – НКО Aigarid.

Проект способствует возрождению интереса к истории родного края и поощряет ее углубленное изучение. На всевозможных мастер-классах и воркшопах (всего 8) участники получат знания о личных архивах, археологии, сборе устных преданий, истории семьи, а также чтении и анализе архивных материалов. В рамках проекта

будет упорядочен личный архив известного краеведа региона Хейно Ридбека. Также будет подготовлен обзор имеющихся архивных материалов и разборов, касающихся кихелькондов Харью-Мадизе и Ристи, чтобы краеведам было легче ориентироваться в различных сведениях.

К проекту привлечен историк, готовящий научную статью по результатам своего исследования на базе не изучавшихся ранее источников, которые находятся в Государственном архиве Швеции и затрагивают период государственной мызы Падизе. Также увидит свет издание, которое послужит вспомогательным материалом для интересующихся местной историей и представит открывшиеся в ходе проекта

занимательные исторические происшествия и факты.

Первое мероприятие состоится 22 февраля в 12:00 в недавно отремонтированном доме приказчика мызы Падизе. На первом семинаре будет подробно представлено содержание проекта, выступят с докладами историк Айвар Пылдвез и археолог Виллу Кадак, а также о своем опыте изучения истории малой родины расскажут краеведы Эви Юхкам, Тойво Калве и Криста Кохтла. Информация и регистрация riia@hotmail.com, тел. 56 486 870. Текущую информацию о мероприятиях смотрите на странице Aigarid в Facebook. Проект финансируется за счет программы LEADER Европейского сельскохозяйственного фонда развития сельских районов.



Толоки по сбору урожая картофеля.

ФОТО: ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА